

## 竹崎和征 Kazuyuki Takezaki

1976年 高知県生まれ 香川県丸亀市にて制作活動を行なった。2024年6月没

1999年 高知大学教育学部

### 個展

#### 2024

「Before Spring」47 Canal、ニューヨーク

See Saw Gallery + hibit、愛知

#### 2023

「The Saanen Vitrine」ザーネン、スイス（マーク・ジャンクーによるオーガナイズ）

「Marugame, Milwaukee」The Green Gallery、ミルウォーキー

「玉虫とねずみ」MISAKO & ROSEN、東京

#### 2020

「盤上の味噌汁、オレンジ」MISAKO & ROSEN、東京

「雨が降って、晴れた日」高知県立美術館、高知

#### 2016

「HEAVEN HILL」MISAKO & ROSEN、東京

#### 2015

「高知／竹崎和征」、すさきまちかどギャラリー、高知

ステーキハウスドスコイ、東京

#### 2013

「数字と変奏」MISAKO & ROSEN、東京

#### 2011

「続・東海道新風景」MISAKO & ROSEN、東京

#### 2008

「BIO TOPOS」MISAKO & ROSEN、東京

#### 2006

「Fishbed in the Sky」コミュニティーセンターAKTA、東京

#### 2004

「Speed」Weekender、東京

### グループ展

#### 2024

「Warm Invitations」ガトーパルド、ロサンゼルス

「WEATHER OR NOT」サントゼウム、サントリーニ島、ギリシャ

「Let's see」アートスペースアットヘルトランス、シンガポール

#### 2023

「越後妻有 MonET 連続企画展 Vol.3 竹崎和征+西村有「続・並行小舟唄 翠のうつわ」、越後妻有里山現代美術館 MonET、新潟

「MEMORIES 03」CADAN 有楽町、東京

#### 2022

「もうすぐ春ですね」XYX collective、東京

#### 2021

「アブストラクション！」（キュレーション：MISAKO & ROSEN）、CADAN 有楽町、東京

「アーティストランニングフェスティバル 2021 京都」soda, 京都

#### 2020

「Twin Boat Songs 竹崎和征×西村有」KAYOKOYUKI、東京

「9人の眼 - 9人のアーティスト」8/CUBE 1,2,3 渋谷ヒカリエ、東京（監修：小山登美夫）

「Cool Invitations 7」XYZ collective、東京

#### 2019

「えひめさんさん物語」竹崎和征×田窪工業所、田窪工業所、愛媛

#### 2018

「ペインターズ」なかつ美術館、広島

「STREET JUSTICE - ART, SOUND AND POWER」Galaxy 銀河系、東京

#### 2017

「#12 Post-Formalist Painting」ステートメント、東京

#### 2016

「ニューインティマシー」XYZ Collective、東京

## 2015

「囚われ、脱獄、囚われ、脱獄」(キュレーション：竹崎和征) KAYOKOYUKI、東京

「Cool Invitations 2」 XYZ collective, Tokyo

## 2014

「絵画の在りか」東京オペラシティーアートギャラリー、東京

「日本の原風景を描く 広重の東海道五十三次と現代作家たち」、ベルナール・ビュフェ美術館、静岡

「コレクション 2」国立国際美術館、大阪

## 2013

「ナウ・ジャパン 日本の現代美術」クンストハル KAdE、アメルスフォート、オランダ

「囚われ、脱獄」XYZCollective、東京 (竹崎和征キュレーション)

## 2012

「i'll explain you everythiinnngggg」チャート、ベルリン

「リアル・ジャパネスク -世界の中の日本現代美術」国立国際美術館、大阪

## 2011

「東海道 新風景 山口晃と竹崎和征」ヴァンジ彫刻庭園美術館、静岡

## 2010

「現代美術の展望—新しい平面の作家たち VOCA 展 2010」、上野の森美術館、東京

## 2009

「ゲバゲバサマーショー〜ゲバゲバな4週間〜」Misako & Rosen、東京

「Stripe, Dots and Skulls In Assorted Shapes, Colors and Sizes」ソカ・アート・センター、台南

## 2008

「ニュートーキョーコンテンポラリーズ」新丸の内ビルディング 7F,丸の内ハウス、東京

「フォー・カード」ギャラリーサイド2、東京

## 2007

「Not only A but also B」トランスフォーマー、ワシントン DC

「Il faut rendre Czanne」コレクション・ランベール、アヴィニョン、フランス

「竹崎和征 マヤ・ヒュイット Experience -From Tokyo From London」、MISAKO & ROSEN、東京

## 2006

「Whispers Behind the Wall」メア(ミッドタウン)、ニューヨーク

## 2005

「graft」タケフロ 404&502、東京

## 2004

「あきまへん」メゾン・ド・フォリイ・ワゼム、リール、フランス

「ええじゃないか」コレクション・ランベール、アヴィニョン、フランス

「ニッポンタイムリサイクル」イヴォンランベール、ニューヨーク

## 2002

「Matsuyama+Takezaki」オオタファインアーツ、東京

## 2000

「3 + 1」オオタファインアーツ、東京

「VOCA 展 2000 現代美術の展望 —新しい平面の作家たち—」上野の森美術館、東京

## パブリックコレクション

ヴァンジ彫刻庭園美術館、静岡

国立国際美術館、大阪

高知県立美術館、高知