

## 奥村雄樹 Yuki Okumura

1978 青森県生まれ。マーストリヒト、ブリュッセルを拠点に制作活動を行う。

1991-1994 多摩美術大学絵画科油画専攻

2000 - 2001 クイーンズランド・カレッジ・オブ・アート、ブリスベン

2002 - 2004 東京藝術大学大学院修士課程油画専攻

2009-2012 東京藝術大学大学院修士後期課程

### 個展

#### 2000

「Pieces」QCA ギャラリー、ブリスベン

「Pubic Ping Pong Project」Soapbox Gallery、ブリスベン

#### 2005

「トランスファー」HIROMI YOSHII Five,東京

「ビィ・ヒア・ナウ」栃木県立美術館集会室、宇都宮、栃木

#### 2006

「Can't Get You Out Of My Head」、チェルスモア アネックス#18、ニューヨーク

「ループホール」Studio J、大阪

「Transfer」PARK4DTV、アムステルダム（ウェブサイト）

#### 2007

「ポップ」Gallery Soap、北九州

「Half the World Away」プロセス・ルーム、アイルランド現代美術館、ダブリン

#### 2008

「アイミーメイン」MISAKO & ROSEN、東京

#### 2010

「奥村雄樹と子どもたち：くうそうかいぼうがく（青森編）」国際芸術センター青森 ギャラリーB、青森

「くうそうかいぼうがく・落語編」Misako & Rosen、東京

「Fantastinen matka / Fantastic voyage」Gallery Augusta、スオメンリンナ、ヘルシンキ

#### 2011

「煙突を潜望鏡に変える」project room sasao、秋田

「ジュン・ヤン 忘却と記憶についての短いレクチャー」アートスペース 1、東京芸術大学、東京

#### 2012

「シンクロナイズ スニージング」doc、バーゼル

「アナトミーフィクション」バーゼル解剖学博物館、バーゼル

「小林禮子 通訳者のメモ」東京都現代美術館 1F ホワイエ、東京

「APMOA Project Aichi vol.4:善兵衛の目玉（宇宙編）」愛知県美術館、愛知

#### 2013

「Jun Yang: A Short Lecture on Forgetting and Remembering」Vita Kuben, Norrlandsoperan、ウメオ

「Across Our Horizons」HEDA、マーストリヒト

#### 2015

「ローマン・オンダックをはかる」MISAKO & ROSEN、東京

#### 2016

「な、」京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA、京都

「奥村雄樹による高橋尚愛」銀座メゾンヘルメスフォーラム、東京

#### 2017

「奥村雄樹」MISAKO & ROSEN、東京

#### 2018

「NA(me/am)」コンヴェント、гент

### グループ展

#### 1999

「Rainbow」東京造形大学彫刻棟スタジオ、東京

#### 2000

「フィリップ・モリス・アート・アワード 2000 最終審査展」恵比寿ガーデンホール、東京

「模型洗濯機」多摩美術大学絵画棟エントランス・ホール、東京

#### 2001

「First Steps: Emerging Artists from Japan」グレイ・アート・ギャラリー、ニューヨーク

#### 2002

「身体をデザインする?不透明なインターフェイス」複眼ギャラリー、大阪

「エモーショナル・サイト」佐賀町食糧ビルディング、東京

## 2003

「PresentA '03 -あなたは、何処」東京藝術大学陳列館、東京

「群馬青年ビエンナーレ' 03」群馬県立近代美術館、群馬

「Tokyo-Mnchen」ミュンヘン国立芸術アカデミー、ミュンヘン

## 2004

「タイム・オブ・マイ・ライフ?永遠の少年たち」、東京オペラシティアートギャラリー

「エピソード: 2nd アシア・アート・ナウ」清州アートセンターギャラリー、清州

## 2005

「ザ・ワールド・イズ・マイン」Hiromi Yoshii Five、東京

## 2006

「Trans-boundary Experiences」SPOOL Mfg、ニューヨーク

「IRP Exhibition Summer 2006」ローケション・ワン、ニューヨーク

「Peekskill Project 2006」ピークスキル・コーヒー・ショップ、ニューヨーク

「Everyday Life is a Microcosm」コーネル大学美術科実験スタジオ、イタカ、ニューヨーク

「Theory of Everything」タンク TV、ロンドン (ウェブサイト)

## 2007

「Loop」台北國際藝術村、台北

「Everyday ウィル・ローガン/奥村雄樹」MISAKO & ROSEN、東京

「Peach flower, Apricot flower」Sungsan Art Hall」、昌原、韓国

「奥村雄樹/王雅慧: On and On and On」ラボラトリエ・ヴィレッジ・ノマド、ラコルビエール、スイス

## 2008

「第6回 シティー・オン・ザ・ムーブ アート・フェスティバル 2008-Dark Urbanism+Eye of the City」台北現代美術館

「釜山ビエンナーレ 2008 Expenditure (Sea Art Festival)」韓国

「ニュートーキョーコンテンポラリーズ エンド・オブ・ザ・トンネル」新丸の内ビルディング 7F,丸の内ハウス、東京

## 2009

「ゲバゲバ・サマーショー ゲバゲバな4週間」MISAKO & ROSEN、東京

「Japan Video Window、デュプレックス・ギャラリー、サラエボ

「Re: Membering - The Next of Japan」ループ、ソウル

「奥村雄樹/江忠倫: Secret Life」Galerie Grand Siecle, Taipei、台北

「Inside Outline 奥村雄樹+富井大裕」KABEGIWA、東京

「Now that I'm by myself", she says, "I'm not by myself, which is good」ダイヴァースワークス、ヒューストン

「Stripe, Dots and Skulls In Assorted Shapes, Colors and Sizes、ソカ・アート・センター、台南

「この世界とのつながりかた」ボーダレス・アートミュージアム NO-MA、滋賀

「非日常: 隠力場」鳳甲美術館、台北+尾賀商店、滋賀

「ラブラブショー」青森県立美術館、青森

## 2010

「時の流れと絆: 日本の芸術家とアメリカ」、アメリカ大使公邸、東京

「ロボットと美術: 身体 x 機械のビジュアルイメージ」青森県立美術館、青森

【巡回: 静岡県立美術館、静岡、島根県立石見美術館、島根】

「あさがお展」旧坂本小学校、東京

「for against disaster」ムーブ町屋ミニギャラリー、東京

## 2011

「Super 8」Christpher Grimes Gallery, サンタモニカ

「It is not art center」アートセンターの可能性、HAPPA、東京

「癡行者 - 宮津大輔: 位工薪族的收藏展」台北當代藝術館、台北

「東京藝術大学大学院美術研究科博士審査展」アーツスペース1、東京藝術大学、東京

## 2012

「冬の旅」シェーン・キャンベルギャラリー、シカゴ

「VOCA 展 2012 新しい平面の作家たち」上野の森美術館、東京

「メント調布」トコン・ダラム・バザール、東京

「Iram Ghufuran / Miatta Kawinzi / Sylvie Laplante / Yuki Okumura」、Basement,バーゼル、スイス

「HIRATA ARAKAWA OKUMURA TANAKA」ラスター、ワルシャワ、ポーランド

「MOT アニュアル2012 風が吹けば桶屋が儲かる」東京都現代美術館、東京

「代官山アートストリート」ヒルサイド・フォーラム、東京

「The Swiss Experience」Forum Schloss Platz、アールラウ

「Dance on a Thin Line」大邸芸j 筒発展所、大邸(The Daegu Photo Biennale 2012)

「RECALL #1/re-curate: Making Homelesses, Editing Sequences 天災は忘れた頃にやってくる」東京都現代美術館、東京

「PARADE: Invisibles in Japanese Media Arts from "Night Parade of one hundred Demons" to "IS Parade"」Artis Tree、香港

## 2013

「遭難展」シャトー2F、東京  
「Vom Japonismus zu Zen –Paul Klee und der Ferne Osten」パウル・クレーセンター、ベルン  
「Transmissions」エアブレイン、ブルックリン  
「私をとりまく世界」トーキョーワンダーサイト渋谷、東京  
「MONIKA Stricker」CAB、ブリュッセル  
「反重力 浮遊 | バラレル・ワールド」豊田市美術館、愛知  
「六本木クロッシング 2013 展：アウト・オブ・ダウト –来るべき風景のために」森美術館、東京

## 2014

「Translation Theme Park」Galleri 21、マルメ

## 2015

「Villa Toronto」ユニオン駅、トロント  
「VOCA 展 2015 新しい平面の作家たち」上野の森美術館、東京  
「RECALL#2/re-curate:VOCALIZE 声を出す・声に出す」上野の森美術館、東京  
「アパートメント調布」トコン・ダラム・バサール・ウラタ、東京  
「Un-Scene III」ヴィールズコンテンポラリーアートセンター、ブリュッセル

## 2016

「調布会展 2016」ギャラリーみるめ、東京  
「all-space-escape」オンライン  
「クールインヴィテーションズ 3」XYZ Collective、東京  
「根も葉もない」南門町 323、台北

## 2017

「Wrapped/unwrapped」Zoo Galerie、ナント  
「Onmingmak」キャピタル、サンフランシスコ

## 2018

「Re: Romantic Conceptualism:When you were here before, Couldn't look you on the eye」ニュー・サウス・グリーンランド・ビエンナーレ

## 主なスクリーニング

### 2006

「Theory Of Everything」(自主企画)ワークステーション・アーツ・センター、北京(ロケーション・ワン、ニューヨーク;アインシュタイン・オーデトリウム、ニューヨーク大学;アジア・カルチュラル・カウンシル、ニューヨークに巡回)  
「Indblik」ハーニング美術館、ハーニング、デンマーク  
「Sonar」バルセロナ現代文化センター、バルセロナ  
「Cinema Scope」Scope Hamptons 2006、East Hamptons Studio、ニューヨーク  
「Nomad Theatre vol. 1: Another World」アップリンクファクトリー、東京

### 2007

「MAM SCREEN」六本木ヒルズ、東京  
「Indblik」ヘニエ・オンスタッド美術館、ホーヴィコドン、ノルウェー(予定)  
「Transmutations」カレー装飾美術館、カレー、フランス(予定)  
「Compedium」LUX、ロンドン(イスタンブール・ショート・フィルム・フェスティバル、イスタンブール/H-I-T、スウェーデンに巡回)  
「Rencontres Internationales 2007」Cinema l'Entrepot、パリ  
「東方: The Cinema of the Far East」サンテルモ城、ナポリ

### 2008

「Rencontres Internationales 2008: Communities」国立ソフィア王妃芸術センター、マドリード  
「Theory Of Everything (shortened version)」コンテンポラリー・アート・スクリーン・ズイダス、アムステルダム【2011年 Scarritt Bennett Center、ナッシュヴィルへ巡回上映】  
「IASmedia Screening 2008」インサ・アート・スペース、ソウル

### 2010

「Many people ask me, "Don't you miss Japan when you live abroad?」、LIA -Leipzig International Programme、ライブツィヒ  
「Shop If You Can, Look If You Want - Art Trail (St. Patrick's Festival 2010)」、ミーティング・ハウス・スクエア、ダブリン  
「ニュートーキョーコンテンポラリーズ」日経 SPACE NIO  
「Videozoom Japan: Re-framing the Everyday」ローマ現代美術館、ローマ【2011年ピノ・パスカリ美術館へ巡回上映】  
「NADA Artist Ball」ピックスクリーンプロジェクト、ニューヨーク

### 2011

「Many people ask me, "Don't you miss Japan when you live abroad?」ゲッティゲン・クンストフェライン、ゲッティンゲン(山下麻衣+小林直人の展示の一部として)  
「G-tokyo X ニュートーキョーコンテンポラリーズ サロン 2011」六本木ヒルズカフェ、東京

### 2012

「六本木アートナイト：スクリーニング企画 アナザーワールド」森美術館他、東京  
「スーパー8.」 Christopher Grimes Gallery, サンタモニカ  
「Better life for Artist」 HIGURE 17 – 15 CAS、東京 (Artist Guld 企画)  
「砂入博史と奥村雄樹」 ニューヨーク大学、ニューヨーク  
「Great Poor Farm Experiment IV video program」 Poor Farm、ウィスコンシン  
「ジュン・ヤン 忘却と記憶についての短いレクチャー」、gsgp 女子美アートセンター準備室、神奈川【2012年愛知県立芸術大学、愛知へ巡回上映】  
2013  
「VISIONS 2013 – 映像のざわめき アートかしわ 2013」(アーティストギルド粋)、アミュゼ柏、千葉  
2015  
「Bitte nicht weeten: 91/2 uur omtrent het laatste werk」 LLS 387、アントワープ  
2017  
「帰ってきたゴードン・マッタ=クラーク/Welcome back Gordon Matta-Clark」ステートメント、東京

#### **パブリックコレクション**

東京都現代美術館  
愛知県立美術館  
森美術館

#### **受賞歴**

**2000**

フィリップ・モリス・アート・アワード 2000、グランプリ受賞

**2006**

アジアン・カルチュラル・カウンシル 日米芸術交流プログラム 個人フェローシップ