

題府基之

1985 東京生まれ。現在は、神奈川を拠点に制作活動をする。

2007 東京ビジュアルアーツ卒業

個展

2008

「Family」ニコンサロン、東京

2009

「家族は恥骨だから綺麗なパンティーで隠すの」Vacant、東京

2012

「Lovesody」ランバード-フレイド・プロジェクト、ニューヨーク

2013

「Project Family」代官山蔦屋、東京

「ダイフマンの部屋」Pocke、東京

2014

「家族は恥骨だから綺麗なパンティーで隠すの」Little Big Man Gallery、ロサンゼルス

「Still Life」MISAKO & ROSEN、東京

グループ展

2007

「第29回 写真ひとつぼ展」ガーディアン・ガーデン、東京

2011

「Minor Cropping May Occur」ランバード-フレイド・プロジェクト、ニューヨーク

2012

「Space Cadet Actual Exhibition#1」ターナギャラリー、東京

「パシフィック」LA Scion Installation LA, ロサンゼルス

2013

「ditto スカーフが結ぶ、アートとファッション展」KATA、東京

「グローバル・フォト・コラボレーション・バイ・ヴァイス・マガジン」ディーゼル・アート・ギャラリー、東京

2014

「Photography Now!」イマ・コンセプトストア、東京

「プリ・ピクテ コンサンプション」ヴィクトリアアルバート美術館、ロンドン

2015

「ザ・スプリング・クリーニング」Landromt、ニューヨーク

刊行物

「Lovesody」リトルビッグマンブックス刊 2012

「題府基之 x 加賀美健」自費出版 2012

「マスターピース」自費出版 2011

「Project Family」ダッシュウッドブックス刊 2013